

કવિ અને પંજિત

GUJARATI

www.gnanbhandar.com

- ❖ “કંઈ લાખો નિરાશામાં અમર આશા છુપાઈ છે”. - મણીલાલ ત્રિવેદી
- ❖ “ કે હીન જન્મે નવ હીન માનવ, કે હીન કર્મે કરી હીન માનવે” - ઉમાશંકર જોશી
- ❖ “ જેહના ભાગ્યમાં જે સમે જે લઘ્યું તેહને તે સમે જ પહોચે”- નરસિંહ મહેતા
- ❖ “ હું માનવી માનવ થાઉં તો ઘણું.”- સુંદરમ્
- ❖ “ હણો ના પાપીને, દ્વિગુણ બનશે પાપ જગાનાં લડો પાપો સાને, વિમલ દિલના ગુપ્ત બળથી.”- સુંદરમ્
- ❖ “ જ્યાં જ્યાં વસે એક ગુજરાતી , ત્યાં ત્યાં સદાકાળ ગુજરાત”- અરદેશર ખબરદાર
- ❖ “ ચલમન મુંબઈનગરી , જોવા પુછુ વિનાની મગારી”.- નિરંજન ભગત
- ❖ “ હું સ્વાભાવિક સુરમો લઇ જન્મ્યો હતો, પણ હવે તો મેંશ પણ મળતી નથી.” - નિરંજન ભગત
- ❖ “ પ્રિયે ! સ્પર્શ કરું હું ? અધિકાર જરા નથી “- કાન્ત
- ❖ “ સૌનંદર્યો પામતા પહેલા સૌદર્ય બનવું પડે.”- કલાપી
- ❖ “ ભોમિયા વિના મારે ભણવા'તા ઊંગરા “- ઉમાશંકર જોશી
- ❖ “ શરૂના વેરથી વેર, ટળેના પાપ પાપથી “- સ્નેહરાશી
- ❖ “ હા પસ્તાવો વિપુલ ઝરણું સ્વર્ગથી ઉત્તર્યું છે,પાપી તેમાં રૂબકી દઈને પુષ્યશાળી બને છે.”- કલાપી
- ❖ “ મંગલ મંદિર ખોલો દયામય મંગલ મંદિર ખોલો.”- નરસિંહરાવ દિવેટિયા
- ❖ “ જનની જોડ સખી નહી જડે રે લોલ”- કવિ બોટાદકર
- ❖ “ વિશાળે જગ વિસ્તરે નથી એક માનવી, પણ છે,પંખી છે વનોની છે વનસ્પતિ ”- ઉમાશંકર જોશી
- ❖ “ ગુજરે જે શિરે તારે ,જગતનો નાથ તે સહેજે, ગણ્યું જે ખ્યાલુએ અતિ ખ્યારું ગણે લેજે”- બાલાશંકર કંથારિયા

- ❖ “પરથમ પ્રણામ મારા માતાજીને ”કહેજો- રા.વિ.પાઠક
- ❖ “છેલ્લો કટોરો આ ઝેરનો પી જાજો બાપુ સાગર પીનારા અંજલિ નવ ઢોળજો બાપુ”- અવેરચંદ મેધાણી
- ❖ “ હરિનો મારગ છે, શૂરાનો નહિ કાયરનું કામ જોને ”- પ્રિતમદાસ
- ❖ “ મેરુ તો ડો રે જેના મનનો ડો, મારને ભાંગી રે પડે ભરમાંડ રે ”- ગંગાસતી
- ❖ “ આજ અંધાર ખુશબો ભર્યો લાગતો,આજ સૌરભ ભરી રાત સારી ”- પ્રહલાદ પારેખ
- ❖ “ આપણે ભરોસે આપણે હાલીએ હો ભેરુ મારા.”- પ્રહલાદ પારેખ
- ❖ “ જાગને જીવડાં, ગાની ટુ ગીતડાં બૃહ્ણ કેરાં”- નર્મદ
- ❖ “ વૈષ્ણવજનતો તેને રે કહીએ જે પીળ પરાઈ જાણે રે”- નરસિંહ મહેતા
- ❖ “ ભાષાને શું ભૂત વળગે ભૂર ? જે રણમાં જુતે તે શૂર ”- અક્ષયદાસ સોની (અખો)
- ❖ “ રામ રમકું જડિયુંરે રાણાજી મને રામ રમકું જડિયું ”- મીરાબાઈ
- ❖ “ એક મૂરખને એવી ટેવ, પથ્થર એટલા પૂજે હેવ.”- અખો
- ❖ “ મારી આંખે કંકુના સૂરજ આથમ્યા”- રાવજુ પટેલ
- ❖ “ જ્યાં જ્યાં નજર મારી ઠરે યાદી ભરી ત્યાં આપની ”- કવિ કલાપી
- ❖ “ યા હોમ કરીને પડો,ફેઠે છે આગે ”- નર્મદ
- ❖ “ ઘટમાં ઘોડા થનગને , આતમ વીંઝે પાંખ,અણ દીઠેલી ભોમ પર , યૌવનમાંડે આંખ”- અવેરચંદ મેધાણી
- ❖ “ સ્વર્ણ અક્ષરે લખશે કવિઓ યશગાથા ગુજરાતની, આ ગુણવંતી ગુજરાતની,જય જય ગરવી ગુજરાત ”- રમેશગુપ્તા
- ❖ “ જય જય ગરવી ગુજરાત,દીપે અરુણ પ્રભાત ”- કવિ નર્મદ
- ❖ “ જય જય ગુજર ભૂમિ, જય હે ગુણિયલ હે અમિયલ ગુજર ભૂમિ”- નટવરલાલ પંડ્યા
- ❖ ‘ગુણવંતી ગુજરાત અમારી ગુણવંતી ગુજરાત’- ખબરદાર
- ❖ “ જીવન અંજલિ થાજો, માંકું જીવન અંજલિ થાજો ”- કરસનદાસ માણેક
- ❖ “ હણોના પાપીને દ્રિગુણ બનશે પાપ જગના, લડો પાપો સામે, અડગ દિલના ગુપ્ત બળથી”- સુનદરમ
- ❖ “ પ્રેમળ જ્યોતિ તારો દાખવી, મુજ જીવનપંથ ઉજાજો ”- નરસિહરાવ દિવેટિયા
- ❖ “ ખોખો ભરીને અમે એટલું હસ્યા, કે કૂવો ભરીને અમે રોઈ પડ્યા”- જગાદીશ જોશી

- ❖ “ તારા અંખનો અફીણી, તારા બોલનો બંધાણી, તારા ઝુપનો પૂનમનો પાગલ એકલો રે”-
વેણીભાઈ પુરોહિત
- ❖ “ વ્યક્તિ મટી બનું હું વિશ્વમાનવી”- ઉમાશંકર જોશી
- ❖ “ અસત્યો માંહેથી પ્રભુ પરમ સત્યે તું લઇ જા ”- નહાનાલાલ
- ❖ વ્રજ વહાલું રે વૈકુંઠ નહિ આવું, ત્યાં મુજ નંદકુવર કયાંથી લાવું ?- દયારામ
- ❖ “ આટલાં ફૂલો નીચે ને આટલાં લાંબો સમય ગાંધી કદી સૂતો ન'તો ”- હરીન્દ્ર દવે
- ❖ “ નથી જાણ્યું અમારે પંથ શી આફિત ખડી છે, ખબર છે એટલી કે માતની હાકલ પડી છે ”-
અવેરચંદ મેઘાણી
- ❖ “ ઊંચી નીચી ફર્યા કરે જીવનની ઘટમાળા, ભરતી એની ઓટ છે, ઓટ પછી જીવાળ ”-
સ્નેહરશ્મિ
- ❖ “ માનવ ન થઇ શક્યો તો એ ઈશ્વર બની ગયો, જે કઇ બની ગયો એ બરાબર બની ગયો ”-
‘આઈલ’ મનસુરી
- ❖ “ જગતના સહુ કડીઓમાં સ્નેહની સર્વથી વડી” – સુનદરમ
- ❖ “ તને મે ઝંખી છે યુગોથી ધીખેલા પ્રખર સહરાની તરસથી.”- સુનદરમ
- ❖ “ અમને નાખી ધો જિંદગીની આગમાં, આગને પણ ફેરવીશું બાગમાં.”- શેખાડમ આબુવાલા
- ❖ “ કશું જ મારા હાથમાં નથી, મારા હાથ પણ મારા હાથમાં નથી ”- લાભશંકર ઠાકર
- ❖ “માણસ ઈશ્વરથી ખવાઈ ગયો છે, માણસ પુસ્તકોથી ખવાઈ ગયો છે, માણસ
ઈચ્છાઓથીખવાઈ ગયો છે.”- લાભશંકર ઠાકર
- ❖ “ જીણા ઝરમર વરસે મેહ, લીજે મારી ચૂંદલડી” - નહાનાલાલ
- ❖ “ સ્વતંત્ર પ્રકૃતિ તમામ, એક જ માનવી કાં ગુલામ?”- ઉમાશંકર જોશી
- ❖ “ ભૂખ્યા જનોની જઠરાંજિ જાગશે ખંડેરની ભસ્મકણી ન લાધશે.” – ઉમાશંકર જોશી
- ❖ “ વિશાળે જગ વિસ્તારે નથી એક જ માનવી, પશુ છે પંખી છે પુષ્પો વનોની છે વનસ્પતિ” -
ઉમાશંકર જોશી
- ❖ “ ભૂલો ભલે બીજું બધું, મા-બાપનેભૂલશો નહીં, અગણિત છે ઉપકાર એના એહ વિસરશો ”-
પુનીત મહારાજ
- ❖ “ જ્યાં સુધી ગુજરાતી ભાષાને ગૌરવ નહીં મળે ત્યાં સુધી પાઘડી નહિ પહેરું ”- કવિ પ્રેમાનંદ
- ❖ “ મને એ જોઈને હસવું હજારોવાર આવે છે, પ્રભુ તારાં બનાવેલા આજે તને બનાવે છે”- હરજી
લવજી દામાણી ‘ શયદા’

- ❖ " જ્યાં જ્યાંવસે એક ગુજરાતી, ત્યાં ત્યાં સદાકાળ ગુજરાત- અરદેસર ખબરદાર
- ❖ " ભલું થયું ભાંગી જંજાળ, સુખે ભજુંશું શ્રીગોપાળ"- નરસિંહ મહેતા
- ❖ "મળતાં મળી ગઈમોઘેરી ગુજરાત ગુજરાત મોરી મોરી રે...."- ઉમાશંકર જોશી
- ❖ " કલા છે ભોજયમીઠી તે ભોક્તા વિષા કલા નહિ" - કલાપી
- ❖ " જળ કમળ છોડી જા રે બાળા ..."- નરસિંહ મહેતા
- ❖ " આજની ઘડી રળીયામણી રે"- નરસિંહ મહેતા
- ❖ " ભારતની ભોમમાં આજેરી ગુજરાત, મળતાં મળી ગઈ મોઘેરી ગુજરાત...."- ઉમાશંકર જોશી
- ❖ " સબળ ભૂમિ ગુજરાત, અમારી સબળ ભૂમિ ગુજરાત"- ગોકુલદાસ રાયચૂરા
- ❖ " ધન્ય હો ધન્ય જ પૂણ્ય પ્રદેશ, અમારો ગુણીયલ ગુજર દેશ....."- નહાનાલાલ કવિ
- ❖ " મારા નયણાંની આળસ રે ન નીરખ્યા હરિને જરી"- નહાનાલાલ કવિ
- ❖ " સિંહને શલ્લ શાં ! અને વીરને મૃત્યુ શાં !:" - નહાનાલાલ
- ❖ "જૂનું તો થયું રે દેવળ, જૂનું તો થયું"- મીરાંબાઈ
- ❖ "એક જ દે ચિનગારી મહાનલ, એક જ દે ચિનગારી"- હરિહર ભટ
- ❖ "છે ગરીબોના ફૂવામાં તેલ ટીપુંય દોહલું, ને શ્રીમતોની કબર પર ધીના દીવા થાય છે" -
કરસનદાસ માણેક
- ❖ " વજન કરે તે હારે મનવા ભજન કરે તે જુતે "- મકરંદ દવે
- ❖ "શ્યામ રંગ સમીપે ન જાવું , મારે આજ થકી"- દયારામ
- ❖ "સૌ ચલો જુતવા જંગ, બ્યુગલો વાગે, યા હોમ કરીને પડો, ફેઠે છે આગે."- નર્મદ
- ❖ "ભાઈ રે આપણા દુઃખનું કેટલું જોર ? ,નાની એવી જાતક વાતનો મચવીએ નહી શોર"-
રાજેન્ડ્ર શાહ
- ❖ " આ નભ ઝૂક્યું તે કાનજી ને ચાંદની તે રાધા રે "- પ્રિયકાન્ત મણિયાર
- ❖ " આપણા ઘડવૈયા બાંધવ આપણે "- રાજેન્ડ્ર શાહ
- ❖ " ગમતું મળે તો અલ્યા ગુંજે ન ભરીએ ગમતાનો કરીએ ગુલાલ"- મકરંદ દવે
- ❖ "ભૂલો ભલે બીજું બધું, માબાપને ભૂલશો નહિ....."- પુનિત મહાજન
- ❖ " ભરી લો શાસમાં એની સુગંધનો દરિયો પછી આ માટીની"- આદીલ મન્સૂરી
- ❖ " અરે પ્રારબ્ધ તો ઘેલું રહે છે દૂર માગે તો ન માગે દોડતું આવે ન વિશ્વાસે કદી રહેજે "-
બાલશંકર કંથારિયા
- ❖ " જગના સૌ તેરોમાં સૌથી કાતિલ વેરનું"- બાલમુકુન્દ દવે

- ❖ “ આવે છે મને યાદ દિવસરાત ખુદાની, લાગે છે હવે જિંદગી સોગાત ખુદાની ..”- આદિલ મન્સૂરી
- ❖ “ હીછરા નીરમાં હોય શું નહાવું ? તરવા તો મજધારે જાવું, ઓર ગાણામાં હોય શું ગાવું ? ગીત ગાવું તો પ્રીતનું ગાવું “ - બાલમુકુન્દ દવે
- ❖ “ હવે આ હાથ રહેના હેમ મળ્યું સમયનું સૌનું પ્રથમ વાપર્યું ફાબ્યું તેમ.”- પ્રિયકાન્ત મણીયાર
- ❖ “ મને આ જોઇને હસવું હજારો વાર આવે છે, પ્રભુ તારા બનાવેલા તને આજે બનાવે છે.”- શયદા
- ❖ “ ન હિંદુ નીકળ્યા ન મુસલમાન નીકળ્યા, કબરો ઉઘાડી જોયું તો ઇન્સાન નીકળ્યા..”- અમૃત ધાર્યાલ
- ❖ “ આ ડાળ ડાળ જાણે કે રસ્તા વસંતના, કૂલો એ બીજું કૈ નથી પગલા વસંતના.”- મનોજ ખંડરિયા
- ❖ ‘ કેવાડિયાનો કાંટો અમને વનવગડામાં વાગ્યો રે ‘- રાજેન્દ્ર શાહ
- ❖ ઉંબરે ઊલી સાંભળું રે બોલ વાલમના, ધરમાં સૂતી સાંભળું રે બોલ વાલમના - મણીલાલ દેસાઈ
- ❖ “ ધરમાં ધોડો થનગાને, આતમ વિંજે પાંખ, અણ દીઠેલી ભોમ પર યૌવન માંડે આંખ” - જવેરચંદ મેધાણી
- ❖ ‘ આનંદ મંગાલ કરુ આરતી “ નામની આરતી લખનાર કોણ હતા - કવિ પ્રીતમ’
- ❖ ‘ આ નભ ઓક્કયું તે કાનજી’.... ગીતના રચયિતા કોણ છે - પ્રિયકાંત મણીયાર
- ❖ ‘ તરણા ઓથે કુંગર રે, કુંગર કોઈ દેખે નહિ’- રચનાના રચયિતા કોણ હતા- કવિ ધીરો
- ❖ ‘ નિશાન ચૂક માફ, નહિ માફ નીચું નિશાન’- આ વિધાન કોનું છે - બળવંતરાય ઠાકોર
- ❖ વીજળીને ચમકારે મોતીડા પરોવો પાનબાઈ’ - પદરચના કોની છે.- ગંગાસતી
- ❖ હરિનો માર્ગ છે શૂરાનો નહિ કાયરનું કામ ‘- પદરચના કોની છે.- કવિ પ્રિતમદાસ
- ❖ ‘ ભલું થયું ભાંગી જંજાળ, સુખે ભજુશું શ્રીગોપાળ’- આ ઉદ્ઘાર કયા ભક્ત કવિના છે.- નરસિંહ મહેતા
- ❖ ‘ જીવને શાસ તણી સગાઈ, ધરમાં ગહ્ની ન રાખે ભાઈ’- આ પદના રચયિતા કોણ છે - કવિ ભોજો ભગત
- ❖ ‘ છાયા એટલાં છાપરાં ને ચાયા એટલાં ધર; ભોજો ભગત તો એમ ભણે, જે વાંઢા એટલા વર’- કવિ દલપત્રરામ

- ❖ ‘કથ્યું કથે તે શાનો કવિ’- શામળ
- ❖ ‘સાદ કરે છે દિલ હરે છે રે મને એ સાદ કરે છે’ - પ્રહલાદ પારેખ
- ❖ ‘જય સોમનાથ, જય દ્વારકેશ બોલો વિશ્વનાથની’- રમેશ ગુપ્તા
- ❖ ‘કૂલ કહે ભમરાને ભમરો વાત કહે ગુંજનમાં, માધવ ક્યાં નથી, મધુવનમાં’- હરિન્દ્ર દવે
- ❖ ‘નયન ને બંધ રાખીને...’- બરકત અલી વિરાણી
- ❖ ‘કો’ક દિન ઈદ અને કોક દિન રોઝા ઉછાળે ને પડે નીચે જીંદગીના મોજા’- મકરંદ દવે
- ❖ ‘મેં એક બિલાડી પાળી છે એ રંગે બહુ રૂપાળી છે’- ત્રિભુવનદાસ
- ❖ “કબૂતરોનું ધૂધૂધૂ, ચકલા-ઉંદર ચુંચુંચું આ માનવ બોલે હુંહુંહું”- મીનપિયાસી
- ❖ “ઓ હિંદ ! દેવભૂમિ સંતાન સૌ તમારાં, કરીએ મળીને વંદન ! સ્વીકારજો અમારા” - મણિશંકર રતનજી ભટ
- ❖ “છે ગરીબોના કૂબામાં તેલનું ટીપુંય દોષલું, ને શ્રીમંતોણી કબર પર ધીના દીવા થાય છે !”- કરસનદાસ માણેક
- ❖ ગુજરાત ને કોઈ સીમાડા નથી, ગુજરાત એક જીવંત અને જાગૃત વ્યક્તિ છે.- કનૈયાલાલ મુનશી
- ❖ કીડી બિચારી કીડલી રે..... - ભોજો ભગત
- ❖ “આ બંગલાનો બાંધનાર કેવો મારા ભાઈ બંગલો કોણે રે બનાવ્યો ?” - દાસી જીવણ
- ❖ “જયારે પ્રણયની જગમાં શરૂઆત થઇ હશે, ત્યારે ગજલની રજૂઆત થઇ હશે.” - આદિલ મન્સૂરી
- ❖ “મોટાઓની અલ્પતા જોઈ થાક્યો, નાનાની મોટાઈ જોઈ જીવું છું”- ઉમાશંકર જોશી
- ❖ “હાણોના પાપીને, દ્વિગુણ બનશે પાપ જગના”- ત્રિભુવનદાસ લુહાર (સુનદરમ’)
- ❖ “ઇંધણા વીણવા ગઈ તી’ મોરી સૈયર, ઇંધણા વિણવા ગઈ તી’રે” - રાજેન્દ્ર શાહ
- ❖ “શ્રદ્ધાનો હોય વિષય તો પુરાવાની શી જરૂર ?”- જલન માતરી
- ❖ “પહેલા પવનમાં ક્યારે હતી આટલી મહેંક, રસ્તામાં તારી સાથે મુલાકાત થઇ હશે”- આદિલ મન્સૂરી
- ❖ “ભાષાને શું વળગે ભૂર, રણમાં જે જીતે તે શૂર”- અખો
- ❖ “ખોબો ભરીને અમે એટલું હસ્યા, કે કૂવો ભરીને અમે રોઈ પડ્યા”- જગદીશ જોશી
- ❖ “કામ કરે ઈ જીતે રે માલમ ! કામ કરે ઈ જીતે”- નાથાલાલ દવે
- ❖ “અમને નાખી દો જીંદગીની આગમાં, આગને પણ ફેરવીશું બાગમાં”- શેખાદમ આબુવાલા

- ❖ “ પાર્થને કહો ચડાવે બાણ, હવે તો યુદ્ધ એ જ કલ્યાણ”- કવિ નહાનાલાલ
- ❖ “ વિશાળે જગ વિસ્તારે નથી એક જ માનવી , પશુ છે પંખી છે વનોની વનસ્પતિ” - ઉમાશંકર જોશી
- ❖ “ સાગરને નદીઓ ભજે, છોડી ઊંચા સ્થાન” - અણાભાઈ દેસાઈ (સ્નેહરાશિ)
- ❖ “ એ લોકો પહેલા અનાજના કોથળા સંઘરી રાખે છે ને, જ્યારે માણસ મરવા માંડે, ત્યારે દાણો દાણો વેચે છે” - પ્રિયકાંત મણિયાર
- ❖ “ આ નખ ઝૂક્યું તે કાનાજી ને ચાંદની તે રાધા”- પ્રિયકાંત મણિયાર
- ❖ “ ધૂળિયે મારગ કંઈક મળે જો આપણા જેવો સાથ, નાટને પૈસા નાખ નદીમાં ધૂળિયે મારગ ચાલ” - મકરંદ દવે
- ❖ “ માનવ ન થઈ શક્યો તો ઈશ્વર બની ગયો, જે કંઈ બની ગયો એ બરાબર બની ગયો” - આદિલ મન્સૂરી
- ❖ “ ગોરમાને પાંચે આંગળીયે પૂજ્યાં” – રમેશ પારેખ
- ❖ “ તું તારા દિલનો દીવો થા ને ! ઓ રે ! ઓ રે ઓ ભાયા !” - ભોગીલાલ ગાંધી ‘ ઉપવાસી’
- ❖ “ કોડિયું તાડું કાચી માટીનું , તેલ દિવેલ છુપાયાં, નહાનીશી સળી, અડી ન અડી પરગાટશે રંગમાયા !” - ભોગીલાલ ગાંધી ‘ ઉપવાસી’
- ❖ “ત્રણ વાનાં મુજને મજ્યાં, હૈયું, મસ્તક, હાથ , બહુ દઈ દીધું નાથ, જા, ચોથું નથી માગવું.” - ઉમાશંકર જોશી
- ❖ “ સંસ્કૃત માંહેશી શોધિયું, પ્રાકૃત કીધું પૂર”- શામળ
- ❖ ‘ હારે અમે સેવ્યાં વગરના ઈંડા કે લંબગોળ મીંડા’ - અનિલ જોશી
- ❖ ‘ તને મેં ઝંપી છે, યુગોશી ધીઝેલા પ્રખર સહરાની તરસથી ‘ - ત્રિભુવનદાસ લુહાર (સુન્દરમ)
- ❖ ‘ લાંચિયાનું ગાયું રાજ્ય તોય નથી ગઈ લાંચ, જુલમી રાજા ગયા ને જુલમ જાહેર છે’- દલપત્રામ
- ❖ “ મારી નાની-મોટી નિર્બળતાઓ જોઈ હું હતાશ નહિ બનું, બીજાઓ કરતા ચઢિયાતી શક્તિ જોઈ ગર્વ નહિ કરું.- મકરંદ દવે
- ❖ ત્રણ વાનાં મુજને મજ્યાં: હૈયું, મસ્તક, હાથ
બહુ દઈ દીધું નાથ ! જા, ચોથું નથી માગવું. - ઉમાશંકર જોશી
- ❖ વારી ગુલામી શું કરું તારી ? સનમ !
ગાલે ચૂમું કે પાનીએ તુંને ? સનમ ! - કલાપી

- ❖ કહી લાખો નિરાશામાં અમર આશા છુપાઈ છે .- મણિલાલ
- ❖ ગમે ના શૈશવે ખેલ, યૌવન ના પરાકમ,
સાધુતા નહીં વાર્ધકયે, વ્યર્થ તો જિંદગીકમ - ઉશનસ
- ❖ સુખદુખ મનમાં ન આણીએ, ઘટ સાથે રે ઘડિયાં,
ટાબ્યા તે કોઈનાં નવ ટળે, રધુનાથનાં જડિયાં. - નરસિંહ મહેતા
- ❖ અમને કોણી રે સગાયું આજ સાંભરે ?
ઉંડે તળિયાં તૂટે ને સમદર ઉમટે !...
- અમને સાચી રે સગાયું પાછી સાંભરે ! - દલપત પઢિયાર
- ❖ “દરિયાને તીરે એક રેતીની ઓટલી , ઉંચી અટૂલી અમે બંધીજી જુ રે” - ત્રિભુવનદાસ લુહાર
- ❖ “ હું સ્વખનો સુરમો લઇ જન્મ્યો હતો, પણ હવે તો મેંશ પણ મળતી નથી”- નિરેજન ભગત
- ❖ “ મારા હાથમાં મશાલ માંથી, પણ મારો હાથ ખુદ મશાલ છે “- કરસનદાસ લુહાર
- ❖ “ પકડો કલમને કોઈ પળે એમ પણ બને, આ હાથ આપે ખો બળે એમ પણ બને”- મનોજ
ખંડરિયા
- ❖ “એનું જીવનકાર્ય અખંડ તપો; અમ વચ્ચે બાપુ અમર રહો,
એના જીવનમંત્ર સમો ચરખો; પ્રભુ, ભારતમાં ફરતો જ રહે.. જગતરામ દવે
- ❖ અંતરની એરણ પર કોણી પડે હથોડી ચેતનરૂપ ?
કાળતણી ધરતીમાં ખોડી કોણ રહ્યું જીવનના કૂપ - સુંદરમ
- ❖ ઝેર ગયાં ને વેર ગયાં, વળી કાળા કેર ગયા કરનાર,
એ ઉપકાર ગણી ઈશ્વરનો હરખ હવે તું હિંદુસ્તાન - દલપતરામ